

حكومة الانفتاح والساعات يعتزم تشكيلها

القاهرة - رويتر - ذكرت صحيفة الامم القاهرية ان الرئيس انور السادات سيلتقي في نهاية الاسبوع بوزير الخارجية في جلسة خاصة لتكليف وزارة مصرية جديدة ولتوضيح ان دورات الرئيس السادات خلال الفترة الاخيرة تركزت حول الدور الجديد الذي يجب ان تقوم به كل وزارة في مرحلة الانفتاح وبموجب الحكم الجديد الذي يتشعب مع التطور العالمي الحديث.

وقالت الصحيفة ان الرئيس السادات يرغب في تخفيض الادارة الحكومية من تقييدها وتركيز السلطات في ايدي الوزراء. وقد بحث الرئيس السادات مع وزير خارجيته السيد اسماعيل فهمي موضوع اجراء حركة دبلوماسية على نطاق واسع واختيار الكفاءات للوزارة لتمثيل مصر في البؤس الكبرى.

وعلمت بالامم ان الرئيس السادات قرر تعيين خبراء ووزراء مالية واقتصاد سابقين كمستشارين في القبة على ٦٠٠٠



جريدة يومية سياسية

توتر في صفوف الجيش تشهد البرقعات

لشوية - رويتر - فرغت الحكومة البرقعات صباح امس حالة طوارئ. مدينة في صفوف القوات المسلحة بعد ان عقد القباط العسكريون اجتماعات في مختلف أنحاء البلاد.

وجاءت خطوة امس بعد اسبوعين من حالة طوارئ سابقة اوتت الي ابقاء الجنود في مكانهم في اطار حركة تلمر بين الضباط الشبان بسبب خطوات ضد الجنرال التوتوي سبتولا رئيس الاركان وقائه.

وقال ناظر رسمي ان قوات الحرس الجمهوري الوطني في لشوية حاصرت الاكاديمية العسكرية حيث يعتقد ان بعض الضباط الشبان مجتمعون لكنها سحبت في وقت لاحق.

وكان رئيس اركان القوات البرقعاتية قد تلقى عن احتفال جرى مساء امس الاول في مبنى البرلمان وحضره اكثر من مئة من كبار ضباط الجيش اعلموا خلاله التأييد والولاء لرئيس الوزراء مارسيل كايانو.

لنظر على الحجة السورية

تقبل سفر كيسنجر الى موسكو

واشنطن - الوكالات - يتوجه الى موسكو الدكتور هنري كيسنجر وزير خارجية الولايات المتحدة في زيارة تستغرق يومين يبحث خلالها مع المسؤولين السوريين الترتيبات الخاصة بزيارة الرئيس الاميركي نيكسون المقبلة للاتحاد السوفياتي.

وكان مقرا في الاصل ان يتوجه الدكتور كيسنجر الى موسكو في غضون عشرة ايام ولم تتوفر بعد اية اذلة على سبب تأجيل هذه الزيارة غير ان الرافق يعتقدون بان ذلك علاقة بالوضع على حافة الجولان ومودالات السوفياتي في ذلك.

ومن المتوقع ان تتناول محادثات كيسنجر وزير الخارجية الاميركية في موسكو ايضا موضوع الفصل بين القوات السورية نهاية الشهر الجاري.

وصرح السيد مفر بدران وزير التربية والتعليم بان سبب التأخير في السفر يعود الى الوقت الطويل الذي استغرقته عملية اعداد القوائم تقرا لكثرة عدد المعلمين في جهاز التربية والتعليم في الضفة الغربية، والذين يزيد عددهم على ٢٥٠٠٠ وقال ان عملية السفر استلزمت الرجوع الى ملفات هذه الفئة لمعرفة الرواتب الحقيقية وما طرأ عليها من تعديلات بسبب الزيادات واحالات التقاعد والملاوات بالإضافة الى الاسس التي سيتم بموجبها تحديد استحقاق كل موقف حفاظا على مصلحة الموقف وخزينة الدولة.

ديان رباط سوري كبير

واشنطن - الوكالات - اعلن مصدر اميركي رسمي ان الجنرال ديان رباط وزير الدفاع سيجري محادثات في واشنطن في اواخر الاسبوع الحالي حول فصل القوات الاسرائيلية والسورية في الضفة الغربية.

واضاف المصدر ان الجنرال ديان سيجري على الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركية في القنصلية في دمشق هذا الصدد ومن المتوقع ان يتم صياغة هذه المقترحات في جلسة مجلس الوزراء الاسبوعية اليوم.

وتوقع اوساط وزارة الخارجية الاميركية وموزعها في سوريا كبير الى واشنطن قريبا اجراء محادثات حول الفصل بين القوات السورية والاسرائيلية في الضفة الغربية.

واضافت انه يعمل ان تستمر سوريا ايفاد مثل هذا الضباط لعدم تواجد ممثل اسرائيل الى محادثات الفصل في آن واحد في واشنطن كذلك يعتقد ان ترحي سوريا ايفاد هذا الضباط الى واشنطن حتى عودة الدكتور هنري كيسنجر وزير خارجية الولايات المتحدة من زيارته لموسكو.

وقالت هذه الاوساط ان الدكتور كيسنجر قلق من الخطوات الاخيرة التي اتخذها الاتحاد السوفياتي في الشرق الاوسط بالرغم من ان هذا القلق لم يعلن عنه بصورة صريحة.

واعلن السيد ابا ايبان وزير القبة على ٦٠٠٠

تطورات سياسية هامة في اليونان

نيقوسيا - و.س.ب. - اعلنت الاوساط الدبلوماسية هنا ان اليونان تقف على حافة تطورات سياسية هامة ولا يستبعد امكانية قيام انقلاب جديد فيها. وقالت ان توترا موجودا بين قائد الشرطة العسكرية والرئيس اليوناني.

الحسين يقترح عقد قمة عربية

القاهرة - رويتر - ذكرت صحيفة اخبار اليوم القاهرية امس ان الملك حسين سيقترح عقد اجتماع قمة عربي صغير عندما يزور القاهرة في الاسبوع المقبل في طريق عودته الى بلاده من الولايات المتحدة.

واضافت الصحيفة القاهرية ان الملك حسين سيعرض خلال المؤتمر المقترح في القاهرة حول مستقبل العلاقات الاردنية الفلسطينية وذلك بحضور رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات.

وذكرت مصادر صحفية في بيروت امس انه من المقرر تأجيل اجتماع مؤتمر القمة العربي الذي كان من المقرر عقده في الشهر القادم.

ممارسات صريحة وبناءة جدا

واشنطن - الوكالات - يعود السيد ابا ايبان وزير الخارجية الموجود حاليا في نيويورك الى واشنطن هذا الاسبوع للاشتراك في جلسة مفصلة للجنة الخارجية التابعة لمجلس النواب الاميركي بناء على دعوة اللجنة التي استمعت مؤخرا الى تقارير عن الشرق الاوسط قدمها الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركي والملك حسين ملك الاردن.

وكان السيد ايبان قد اجتمع في واشنطن في الاسبوع الماضي بالسند هنري جاكسون وبحث معه الوضع في الشرق الاوسط واقرح التسوية.

واضاف المصدر ان الجنرال ديان سيجري على الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركية في القنصلية في دمشق هذا الصدد ومن المتوقع ان يتم صياغة هذه المقترحات في جلسة مجلس الوزراء الاسبوعية اليوم.

وتوقع اوساط وزارة الخارجية الاميركية وموزعها في سوريا كبير الى واشنطن قريبا اجراء محادثات حول الفصل بين القوات السورية والاسرائيلية في الضفة الغربية.

واضافت انه يعمل ان تستمر سوريا ايفاد مثل هذا الضباط لعدم تواجد ممثل اسرائيل الى محادثات الفصل في آن واحد في واشنطن كذلك يعتقد ان ترحي سوريا ايفاد هذا الضباط الى واشنطن حتى عودة الدكتور هنري كيسنجر وزير خارجية الولايات المتحدة من زيارته لموسكو.

وقالت هذه الاوساط ان الدكتور كيسنجر قلق من الخطوات الاخيرة التي اتخذها الاتحاد السوفياتي في الشرق الاوسط بالرغم من ان هذا القلق لم يعلن عنه بصورة صريحة.

محاولة لتسريح رافع الخطر النفطي العربي

لندن - رويتر - حذر السيد هارولد ويلسون رئيس الوزراء البريطاني احزاب المعارضة امس من انها سوف تواجه خطر اجراء انتخابات عامة جديدة اذا ما لجأت الى اسقاط الحكومة الحالية في اطار الاقتراع الذي يجري يوم غد حول برنامج الحكومة.

وقد حذر السيد ويلسون حزبي المحافظين والاحرار في بيان شديد اللهجة ان يحل محل اسقاط الحكومة ليل نيل ان تتاح لها الفرصة المناسبة لتنفيذ برنامجها.

والجدير بالذكر ان مجموع عدد النواب المحافظين والاحرار في مجلس العموم يفوق عدد نواب حزب العمال بـ ١٠٠٠ صوت.

تغيرات سياسية وجغرافية في المنطقة

بروت - وصف - ذكرت صحيفة «الحياة» اللبنانية اول امس ان المعادلات التي اجراها الملك حسين ملك الاردن مع رئيس الاميركي نيكسون تناولت اجراء تغييرات سياسية وجغرافية في الشرق الاوسط.

ولم تعدد الصحيفة ماهية هذه التغييرات ولكنها ذكرت ان الملك حسين ابدى معارضة ازاء نطاق هذه التغييرات لكنه وافق عليها من حيث المبدأ. وقالت الصحيفة ان موقف الملك حسين سيكون له نتائج مؤثرة على الاردن التي من شأنها ان تصبح حلبة لتطورات جديدة.

وقالت صحيفة الحر استنادا الى مصادر دبلوماسية في بيروت ان السلطات الاميركية سلمت الملك حسين مشروعاً جديداً لحل أزمة الشرق الاوسط. وطلب الملك حسين من السيدين بهجت التلهوني وعبد النعم الرفاعي اللذين يقومان حالياً بجولة في عدد من عواصم الدول العربية الطلب الى حكومات هذه الدول ارجاء اي نقاش حول مستقبل القضية.

واضافت ان السيدين التلهوني والرفاعي سيان لدى دول عربية الوصول الى تسوية في الشرق الاوسط. وتتمثل في فلسطين في مؤتمر جنيف.

وذكرت الأنباء الواردة من واشنطن ان الملك حسين سيعلم تأكيده من المسؤولين الاميركيين حول استمرار للسلطات الاميركية للاردن.

وقد بحث الملك حسين موضوع المساعدات العسكرية الاميركية مع السيد جيمس شيلينغ وزير الدفاع الاميركي. وصرحت المصادر العلمية بان الملك حسين ابدى اهتماما خاصا بالحصول على موزون من طراز عوك وشايفال وكلاهما طائرات من طراز ف-١٠٥ دي وبابايت.

وصرحت مصادر علمية بسان المساعدات العسكرية الاميركية للاردن قد ازدادت ولكن ليس الى الحد الذي عليه الملك حسين.

خطاب شهري يوجهه السادات

القاهرة - رويتر - ذكرت صحيفة الامم القاهرية ان الرئيس انور السادات سيوجه خطابا الى الشعب المصري صباح الاربعاء في شهر رمضان في شهر رمضان.

والسيد السادات سيذكر في خطابه عن شؤون الساعة.

الاسد وعرفات يستعرضان الموقف

دمشق - رويتر - اجتمع الرئيس السوري الفريق حافظ الاسد والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لتحرير التحرير الفلسطينية في دمشق صباح الاربعاء في اجتماع استمر لساعات.

لقدس. لسلام. لافلسطينيون

واشنطن - رويتر - اكد الملك حسين ملك الاردن في كلمة القاها في نادي الصحافة الوطني في واشنطن ليلسة السبت الماضي ان السلام الحقيقي في الشرق الاوسط ونهاية أزمة الطاقة العالمية لن يمكن تحقيقهما الا بالانسحاب الاسرائيلي من جميع الاراضي العربية بما فيها الشطر الشرقي لمدينة القدس.

عرفات قد يشترك في مؤتمر جنيف

القاهرة - رويتر - ذكر السيد علي امين رئيس تحرير صحيفة الامم القاهرية امس ان اوساط الخطة في القاهرة تتوقع ان يشترك السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لتحرير التحرير الفلسطينية في الجولة الثالثة لمؤتمر جنيف.

غريشكو يزور العراق

موسكو - يونيتيريس - يزور الارشال انريه غريشكو وزير الدفاع السوفياتي العراق في الثالث والعشرين من الشهر الجاري لمدة ايام يتاء على دعوة من الرئيس العراقي احمد حسن البكر.

مساعي كيسنجر الامل في استثمارها

واشنطن - يونيتيريس - اعرب السيد كيسنجر وزير خارجية امريكا عن توتره من امه في استمرار الدكتور كيسنجر وزير خارجية امريكا في الشرق الاوسط لاقام سلام عادل في الشرق الاوسط التي لا يمكن الاستغناء عنها.

وزير دفاع السعودية يصل القاهرة اليوم

القاهرة - رويتر - يصل اليوم الامير سلمان بن عبد العزيز وزير الدفاع والوزراء السعوديين الى القاهرة بدعوة من الرئيس انور السادات في زيارة رسمية على رأس وفد سعودي عسكري تستغرق عدة ايام.

سكان القطر

لندن - رويتر - ذكرت صحيفة الاخبار البريطانية في شمال العراق قرب الحدود العراقية العراقية بامر من قوات الجيش العراقي قد سحبت من هذه المنطقة ونقلت مرافق الجمارك والجمارك الى الحدود الشرقية العراقية في مسافة ١٠٠ كيلومتر داخل الاراضي العراقية.

وصرح احد كبار المسؤولين العراقيين بان السيد الرئيس لهذه الانتخابات تعود الى زعيم الاخوان المسلمين على متفكرين الذين يثقون بالثقة والتمسك في حق خارج متفكرين كرمستان موزون في القبة على ٦٠٠٠

مسابقة الانباء

قسمة رقم - ٥٨ -

|           |  |
|-----------|--|
| الاسم :   |  |
| المنوان : |  |

# جبر معدى يطالب بتعيين وزير عربي يشيد بمقدرة وحنكة سيف الدين الزعبي

يركا - من مزيد حسن صالح - صرح امس الشيخ جبر داود الذي كان نائب وزير الاتصال بأنه على ضوء انتخابات الكنيست الثامنة لعدنان عديم تمثيل النواب العرب ستة نواب منهم ٤ للمعارض وعند تشكيل الحكومة كانت احزاب يهودية صغيرة قد نالت اعضاء في الحكومة الجديدة وكان في الكنيست السابقة منصبا نائبا ووزيرا ومنصب رئيس الكنيست والان لم يبق سوى منصب واحد وهو نائب وزير الاتصال وقال انه على ضوء وجود فراغ لمنصب نائب رئيس الكنيست ونائب وزير الصحة الذي خسر بولاد للرسم عبد العزيز الزعبي وبما ان السلطة الاجتماعية والسياسية والسياسية والسياسية في اسرائيل يجب والمعامله برافعة لوزراء العرب في هذه البلاد ولا سيما بعد ان وصل عددهم حوالي مليون خمسة وحيث كان من المستعجل ان تشكل الحكومة توجهت في رئاسة الوزراء وطلبنا منها تعيين وزير عربي في حيزه وعند ذلك وافقت ولكن في مرحلة خلال ونظرنا لتسليم تشكيل الحكومة لا نستطيع تلبية هذا الطلب ولكن سوف ندرس بصور جديدة في المرحلة الثانية في جسد تشكيل الحكومة



كتاب مقصور الى بلدية القدس

كما قد علمت منذ سنين اصلاح الطرق المؤدية الى كنادتي الزوايا والبيروني والعمود - وقد فوجئت بكم يعمل دمج في بداية الطريق من مازدنا للطريق والخط في العمل رغم كل الاحتجاجات وحجنا الممتد اليه السيد مساعد السيد بتر في موضوع الشارع وهو الموضوع فانهما الشارع من السيد بتر لم يوافق على ان ياصلاح الشارع بحجة انه يقطع ويختل الوافدين

عزو كنيست منذ تعيينها وحسب يوما هذا ويشاركه في عدة مؤتمرات للسلام وساعدته فيتمتع بالوطنية العرب وللولة ايضا وتشخيصه المروعة والقوية وحسنه السياسية وتجديده الطويلة والمتواصلة وجراجه الفادية ومركزه كريس بلدية لاير مدينة عربية يرى ان هذا الشخص هو من خيرة الناس الذي يليق فيهم هذا المنصب الفرع ومن شانه كما ذكرت سابقا خدمة جميع المواطنين العرب والمثولة على حد سواء لذلك فوجهنا بتدلي العلم الى جميع السلطات المؤهلة باخذ فترتي هذا شخصين الاختيار والاعتماد به وتشيله من الناحية العملية وغيرها في هذا المنصب الذي يساهم مساهمة فعالة بتقريب السلام بين حوزتي اسرائيل وجاراتها الدول العربية ولا سيما باج فانهما الدول للسلام على الارباب وهو ليله فانهما جميع سكان هذه المنطقة كما ومن هذا الشخص سوف يرضى المواطنين العرب ويتسلمهم في حقوقهم والمثولة

# سوريا قد تجد الممارك ما لم يتم الفصل بين القوات

القدس - اعلن الجنرال دايفد الغزاد رئيس اركان جيش الدفاع الاسرائيلي في مقابلة مع صحيفة هارتس نشرت اول امس بأنه طالما لم توقع اسرائيل على اتفاق مع سوريا للفصل بين القوات فيجب الاخذ بنظر الاعتبار إمكانية قيام سوريا بشن حرب على اسرائيل

ويضاف ان تحقيق هذه إمكانية يتعلق بقدر سوريا الوصول على مكتب بصورة خافتة ووقف هتاتر بصورة سريعة بعد ذلك هذا بواسطة تهديد سوفياني هو مشترك دول عربية اخرى في جانب سوريا في تصرف ضد اسرائيل

ويضاف انه سبق للتوصل الى اتفاق بصلل القوات مع مصر في حصلت اسرائيل على معلومات حول عزم مصر شن حرب ضد اسرائيل - وقال انه لا هل في التوصل الى اتفاق لفصل القوات مع سوريا لانه في الجبهة الشمالية تملك أهمية قصوى على كل متر واربعة ولا ان اسرائيل ليس شاتها الوصول على مكاسب خلت قيمة لان

# رئيسة الوزراء تؤكد رفض اسرائيل التفاوض مع المنظمات

القدس - اعلنت السيدة غولدا مثر رئيسة الوزراء ان اسرائيل على استعداد لاجراء مفاوضات مع زعيم اية دولة عربية ولكنها غير مستعدة للتفاوض مع المنظمات لان هدفها الوحيد هو القضاء على اسرائيل

وفي كلمةقتها في مؤتمر الصحفيين الصوريين في الولايات المتحدة للقدس في القدس قالت رئيسة الوزراء انتمس هناك في مكان الاقامة دولة ثلاثة بين اسرائيل والاردين - وضاحت ان اسم الدولة في الاردين ليس بالامر مهم

وقالت رئيسة الوزراء ان الشرق الاوسط يشهد الآن تحولا جديرا نحو السلام غير ان السلام لن يتحقق الا اذا حركت الدول العربية انها بحاجة الى السلام

واضافت ان اسرائيل ستبقى على قوائمها العسكرية طالما لم يتحقق السلام وقالت انها ليست على يقين بان حرب أكتوبر ستكون الحرب الاخيرة في الشرق الاوسط

# فصل ٥ سنوات

التبليد الكهربائي يصل جميع القرى العربية

حيفا - من شفيق منصور - سلك السيد اوريئيل عيماد المدير العام الجديد لشركة الكهرباء بان اسرائيل تسير قدما لتصبح في مقدمة الدول العشر الاولى في العالم من حيث التغطية وتوفر الطاقة الكهربائية ولاكتفاء الذاتي وقال ان شركة الكهرباء لا تنقصها الكسائر الاداري والموظفون والمستخدمون المؤهلون لرفع مستوى الانتاج

ويضاف ان الشركة جازة لاحتياجات المستقبل وهي تتطلع الى التقدم التقني والذي في العالم لانتاج الطاقة الكهربائية ومن تواليات لتصبح من الدول العشر الاولى في العالم من حيث التغطية وتوفر الطاقة الكهربائية

وقال السيد عيماد الذي كان رئيسا لفرع القدس بالشركة الكهربائية حيفا بان الوقت الذي كانت فيه الطاقة وخيرفة قد ذهب بحيث أصبح من الواجب التفكير في طرق استغلال الكهرباء واستثمارها وذكر ان انخفاض المولسا قد طرأ على استهلاك الكهرباء في شركات استخراج الطاقة الكهربائية من الفحم والحجري والطاقة الشمسية والحرارة الجوفية في بعض الاراضي وشلاوات غياه فذكر ان هذه الشركات ذات تكاليف باهظة ولا تاتي بالناجحة لانه لا يوجد حيث من الهدف الرئيسي سبتي طاعة مصلحة لتزويد الكهرباء بالطاقة الكهربائية واعرب عن امله ان يتم ذلك خلال العامين سنوات القادمة

واضاف ان اهم اليلادوتورها يلزمنا تقامة مصلحة لتزويد الكهرباء كل سنة وتحدث عن ارتفاع التكاليف فذكر ان العمل يستغرق قريبا من تامة فروع محطات في شتود ومن العمل سيبدا عما قريب في خلة فروع محطات اخرى في منطقة الضفة وقال ان التوسع في الايدي العاملة ان يمكن الشركة من الايفاء بالتزاماتها بالخدمة الشبكات الكهربائية وانه سيتم في غضون السنوات الخمس القادمة ربط ما يقرب من القرى العربية وعددها ٢٥ قرية بشبكة الكهرباء بطريقة

# رحلات علمية لطلاب في اريحا

اريحا - من مجد ناصرية - باشرت مدرسة هشام بن عبد الملك الثانوية في اريحا بتنظيم رحلات علمية لطلاب الصفوف الاسفوية بزيارة المدارس الصناعية والزراعية والشركات والاصناف في الضفة الغربية والاطلاع على التقدم الصناعي والزراعي الذي حدث خلال العامين الماضيين على مختلف الاصناف والشركات في الضفة الغربية

# انتخاب اسحق نافون رئيسا للجنة الخارجية

القدس - انتخب اول امس السيد اسحق نافون عضو الكنيست من كتلة داي رئيسا للجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست وقدم في هذه الجلسة كذلك الجنرال هرتسل شيفر رئيس قسم القوى الشريفة في جيش الدفاع الاسرائيلي تقريرا حول القوى البشرية في جيش الدفاع

# رئيس بلدية اريحا يطلب زيادة السجنا

اريحا - من مجد ناصرية - طلب الحاج شفيق بال رئيس بلدية اريحا من حاكم اريحا العسكري السماح لرئيس واعضاء المجلس البلدي بزيارة السجنا في سجون الضفة الغربية واسرائيل

# احتجاج اسرائيل لقائمة قواعد صواريخ

القدس - قامت القوات المصرية قبل حوالي عشرة ايام باطلاق خمسة مواقع للصواريخ ضد الطائرات في منطقة يطر فيها اقامة مثل هذه الصواريخ ضمن الاتفاق وقف النار بعد حوالي ٢٥ كيلو مترا غربي القناة

وقامت اسرائيل باحتجاج على الحال وقالت ان هذه المواقع واحترام اتفاق وقف النار - وفي اعقاب ذلك استجابت مصر وطلت ثلاثة من هذه المواقع - وطلت اسرائيل بتسليم الوافدين الآخرين من هذه المنطقة

اعلان صادر عن دائرة اجراء نابلس بالقضية الاجرائية ٧٧/٧٧

الحكوم له : تيل حافظ الداري - نابلس وكيله المحامي احمد سليمان - نابلس

الحكوم عليهم : ١ - فوزية عمر عبد الله الداري - نابلس ٢ - فهد حافظ عمر الداري - نابلس ٣ - وليد حافظ عمر الداري - نابلس ٤ - نهد حافظ عمر الداري - نابلس ٥ - زيد حافظ عمر الداري - نابلس ٦ - جولي حافظ عمر الداري - نابلس ٧ - نادية سليمان محمد القمسي / القدس - واد الجوز ٨ - خالد سليمان محمد القمسي / القدس - واد الجوز ٩ - محمد غالب سليمان القمسي / القدس - واد الجوز ١٠ - مائدة سليمان محمد القمسي / القدس - واد الجوز ١١ - سليمان محمد صالح القمسي / القدس - واد الجوز ١٢ - يوسف عبد القمسي - نابلس ١٣ - سهام عبد القمسي - نابلس ١٤ - حسن حمد تايه النويكات - عسكر

يعان للعموم بانه مرسوم ليح بالتراد الفعلي فطلة الداري رقم ٤٥ حوض ٦ عراق الداري من اريحا قرية عسكر ولبينة اوساها اداءه فعل من يربط بالشرع عليه مراجعة دائرة اجراء نابلس او دلال الاجراء حمل قائمة المزاولة السيد محصور ابن اسد يد ان يطلع عروضا قدر ١٠ بالالة من القيمة فطلة وهي ١٠٧٠٠٠٠٠ دينار وذلك خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان وسيطى قرار الاحالة المؤقتة نهاية لثة باسم من يراود بالبدل الاتي : هذا مع العلم بان رسوم التسجيل واجرة الدلال والمطويات تعود على المشتري

اوصاف الارض قطعة ارض رقم ٤٥ مسجلة بالمحضر ٦ عراق الداري التابعه قرية عسكر كوة نابلس وتبلغ مساحتها خمسة دونات و ٣٥١ متر مربع والارض مري وقد جرى تقدير لمن ذكر الواحد بماتي فلس

# مواطن اورشليم بلدية اورشليم - القدس

امانة صندوق البلدية تعلن بلدية اورشليم - القدس للسكان

ان يوم ٧٤-٣-٣١ هو للوعد الاخير للدفق القرايب البلدية لسنة ٧٤/١٩٧٣

# وجبة اليوم

بقسمات الطبخ والامانة اربعاء الرباحه

٥ ارباع دجاج (عليا او سفلى) من دجاجة صغيرة ٢ - ٣ ملاعق كبيرة من النبيذ الابيض ملح ، طحين حسب الحاجة ، ٤ ملاعق كبيرة زيت بصله صغيرة ، تفاحة ، بهار ١/٢ كأس شوربا دجاج ، لوز او جوز الهند طريقة التحضير : ١ - تبهر ارباع الدجاجة بالمح والم بهار ثم يصب فوقها النبيذ وتبقى هكذا لساعات ٢ - ترش الارباع بالطحين ثم تقلى بالزيت لدقائق قليلة - وتوضع في طنجرة ٣ - يقطع البصل ويحمر بالزيت ، ثم تصاف التفاحة المقطعة الى مكعبات صغيرة وتحمر ايضا ٤ - يضاف النبيذ الباقي الى البصل والتفاح ويغلى ٥ - تصب الصلصا على الدجاجة ويطبخ لمدة ٢٠ دقيقة - يقدم مع اضافة لوز او جوز الهند وقليل من الزيت ( قصي الوجبة واحتفظي بها )





# حدا ما حدث

• يرى عن نجوم هوليوودهم أكثر الناس في عصر  
الريجات التي يقدونها : ويرى عن ممثل مشهور ان  
تزوج صديقة من امرأة دون ان يعرف انها كانت زوجة  
الماضي . ولم يدرك ذلك الا في ذات مساء حين عاد الى منزله  
فوجد فيه حمامة .

× × ×

• اعلنت ٤٦٠ شركة يابانية خلال شهر كانون  
الثاني الماضي وستبر هذا الرقم اعلى رقم سجلته اليابان  
خلال شهر واحد منذ عام ١٩٦٧ وكان رأس المال ٧  
شركة من هذه الشركات يراوح بين مليون وثلث  
ملايين ين ياباني .

× × ×

• بدأ التفكير في تنظيم الشيكات في القرن التاسع  
عشر عندما كان القضاة المقيم في أكثر الاوقات  
مدينة لندن يساعد للصوم على السرعة وخاصة سرقة  
ساعة البنوك .

× × ×

• ناشدت السلطات البريطانية المواطنين البريطانيين  
اعادة اوراق الصليب القديمة واوراق اللق وكل للصوم  
الورقية بعد استخدامها لاعادة تصنيعها نظرا للامانة البلى  
التي تواجهها بريطانيا بالنسبة للورق .

× × ×

• قررت توكيو ١٠٠ قبل جديد لتلاجات المدينة التماس  
التابعة لجامعة ايسن انجليا بريطانيا بعد ان اكد  
المسؤولون عن المدينة ان هناك لصوص يسرق الطعام منها .

## مع فاطمة ذياب

مؤلفة « رحلة في قطار الماضي »

بقلم : يونس

قصص الكتاب :  
• فاطمة : رحلة في قطار الماضي - هي شابة  
جديدة طويلا الشعر ملتحمة بالعبودية  
والنشأ . منذ الثورة الاولى ترى  
امامك فتاة تعرف على حرة تريب . وكيف  
تغير عن اوتارها ، رغم هذا الانقياد  
الذي لا يرحم ووفاء  
التي لا تترك من هذا المجتمع . اما  
التي لا تترك من هذا المجتمع . اما  
التي لا تترك من هذا المجتمع . اما

• فاطمة : رحلة في قطار الماضي - هي شابة  
جديدة طويلا الشعر ملتحمة بالعبودية  
والنشأ . منذ الثورة الاولى ترى  
امامك فتاة تعرف على حرة تريب . وكيف  
تغير عن اوتارها ، رغم هذا الانقياد  
الذي لا يرحم ووفاء  
التي لا تترك من هذا المجتمع . اما  
التي لا تترك من هذا المجتمع . اما  
التي لا تترك من هذا المجتمع . اما

• فاطمة : رحلة في قطار الماضي - هي شابة  
جديدة طويلا الشعر ملتحمة بالعبودية  
والنشأ . منذ الثورة الاولى ترى  
امامك فتاة تعرف على حرة تريب . وكيف  
تغير عن اوتارها ، رغم هذا الانقياد  
الذي لا يرحم ووفاء  
التي لا تترك من هذا المجتمع . اما  
التي لا تترك من هذا المجتمع . اما  
التي لا تترك من هذا المجتمع . اما

• فاطمة : رحلة في قطار الماضي - هي شابة  
جديدة طويلا الشعر ملتحمة بالعبودية  
والنشأ . منذ الثورة الاولى ترى  
امامك فتاة تعرف على حرة تريب . وكيف  
تغير عن اوتارها ، رغم هذا الانقياد  
الذي لا يرحم ووفاء  
التي لا تترك من هذا المجتمع . اما  
التي لا تترك من هذا المجتمع . اما  
التي لا تترك من هذا المجتمع . اما

• فاطمة : رحلة في قطار الماضي - هي شابة  
جديدة طويلا الشعر ملتحمة بالعبودية  
والنشأ . منذ الثورة الاولى ترى  
امامك فتاة تعرف على حرة تريب . وكيف  
تغير عن اوتارها ، رغم هذا الانقياد  
الذي لا يرحم ووفاء  
التي لا تترك من هذا المجتمع . اما  
التي لا تترك من هذا المجتمع . اما  
التي لا تترك من هذا المجتمع . اما

• فاطمة : رحلة في قطار الماضي - هي شابة  
جديدة طويلا الشعر ملتحمة بالعبودية  
والنشأ . منذ الثورة الاولى ترى  
امامك فتاة تعرف على حرة تريب . وكيف  
تغير عن اوتارها ، رغم هذا الانقياد  
الذي لا يرحم ووفاء  
التي لا تترك من هذا المجتمع . اما  
التي لا تترك من هذا المجتمع . اما  
التي لا تترك من هذا المجتمع . اما



## قلب المرأة

• المرأة لا تستطيع ان تعطينا  
سندة المرأة ولا في حب الرجل .  
فصديقتها قد تفرقها وتصددها . ان  
قد لا تجد غضاة في من تسليها  
زوجها او حبيبها . اما الرجل فلا  
يؤمن جانبه قلبه ما طبع عليه من  
الانانية وحب الذات . فالمرأة اذا  
معرفة من نعمة العاطفة في الحب  
ومن نعمة العاطفة في الصداقة ، وهذا  
المرءان يولد في نفسها الطهر من  
الرجال النساء جميعا . ومع ذلك  
المرأة تصفها الى الرجل وتوقعها  
الى الحب والصدق والصداقة عند  
الرجل . وهذا ما يفسر لنا احساسها  
العظيم بالقلب حتى خلصت للرجل  
وعمر بها .

• كل حب . يقل في نظر المرأة  
نفسا حتى تتركه وتترك روابله  
الدائمة للثورة . وهذا ما يفسر لنا  
ان المرأة لا تشر بالسعادة المطلقة في  
الحب لعمر ابد .

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

## المرأة في السوء والسوء

بقلم : محمد زكي عبد القادر

سألني بعض الشباب ماذا يقرأون وقالوا انهم يتخطون في اختيار الكتب ولا يعرفون ايها  
الاول بالتقديم والتقدير فتجولت في اقسام المكتبات ، موضوع القراءة : لماذا ومساذا  
تقرأ - هذه الاسئلة الثلاثة تلخص اخطر الموضوعات ، وهو موضوع القراءة . ولم ابالغ  
اذ وصفته بانها اخطر الموضوعات فان القراءة ، واعتني القراءة الحرة ، مستتية القراءة المقررة  
في المدرسة والجامعة او القراءة المهنية التي يلجأ اليها صاحب المهنة ، وتكون خاصة بمهنته

كالحامي الذي يقرأ في القانون  
والطبيب الذي يقرأ في الطب  
والهندس الذي يقرأ في الهندسة  
فكل هذه القراءات وانشاؤها  
لا تدخل في المضمون الذي اعتنيه  
في هذا الكلام ، وما اعتنيه كما  
يقول عليها القراءة الحرة التي  
تفسيح وتثري ثقافته وتنمية  
شخصيته دون ادغام من احد  
او قهر من ظروف خاصة لا  
تليق ان تزول .

والقراءة الحرة قائمة اساسا على  
الرغبة في القراءة ، فاما لم تكن هذه  
الرغبة واحدة ، فقد اتفق الاساس  
لها ، واضح من المثل ان يخرج مثل  
هذا الانسان الذي يقرأ من القراءة  
موضوعيا ، وان كان يؤلف كتابه  
موضوعا اخر قد يكون له مجال اخر  
وهذا هو ما يجب ان نشعر به في القراءة  
في القراءة كمن لا رغبة له فيها .  
وجود الرغبة في القراءة يعني ان  
يسهل سؤال اخر كيف نشعر في القراءة  
ويصيرها في ثقافتنا ، وفيه تكون  
الرغبة شاعرا غير محدد ولا متعصب .  
وهذا السؤال هو ماذا تقرأ ؟ وعمل  
هذا السؤال يختلف الناس اختلاف  
فالجواب يقول انه يقرأ للتسلية او  
تضييع الوقت او طرد السأم والممل  
والجواب يقول انه يقرأ لان لديه ميلا  
ميتا لقرع معين من فروع العلم  
ولرغبة كمن يميل الى القراءة كمن  
الدين او الفلك او الكيمياء والسياسة  
او الاقتصاد وما شئت من فروع  
لا حصر لها في العلم والرغبة ، فاما  
عرف الانسان ميلا ، فقد تعدد بالرغبة  
نوع الكتب التي يقرأها ونوع  
الروايات التي يقرأها ونوع  
الروايات التي يقرأها ونوع  
الروايات التي يقرأها ونوع

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

## كتاب الى كمال منصور

بقلم : رفيق حلي

ربما يتساءل البعض عن هدف هذه الرسالة فيتماسون ويتجادلون نثرات  
الاستغراب ، او ربما يتكبرون حين يراسلها اليك ويفضلون توجيهها الى  
رجال الدين والشيوخ الاعاقل .

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

## الخروج من الف ليلة وليلة

بقلم : نزار قباني

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها

• المرأة لا تتبدل ابدا متى احبت .  
ولكن اعادة التبدل عند المرأة التي تحب  
هي انعكاس لرغبة الرجل الذي يحبها .  
لذا كان الرجل مستترا وفيها في  
الحياة . فان المرأة تتبدل ايضا لسوء  
فان الذي في مقودون ان تلعب  
المرأة وتبدل منها شيئا تستحيل  
بين ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها  
وتبدل منها شيئا . فتستحيل بين  
ذوقها الى حيوان . فكل قلب لها



# أنصار الجنرال غريغاس يواصلون النضال في قبرص

كان الجنرال غريغاس قد قال قديما : « اني اريد ان احقق قبل موتي حلم حياتي : ضم قبرص الى اليونان » ، ولكنه مات في اواخر شهر كانون الثاني في سن الخامسة والسبعين ولم يحقق ذلك الحلم . الا ان انصاره المتخلفين في منظمة « ايوكا » اعلموا مؤخرا انهم يواصلون النضال الى ان تلتحق قبرص باليونان .

ويقول الان انه ستقوم فريلاسية بين اليونان وقبرص - فقد حصلت مؤخرا سرقات اسلحة من قبرص واشترك بها العرس الوطني الذي يمتي معظم رجاله الى اصل يوناني . وان السهولة التي جرت بها تلك السرقات تشهد على انتماءات « ايوكا » وجمعت لدى العرس الوطني القبرصي اموالا ومشاركين .

وبما ان هذا العرس مرتبط بالقيادة العسكرية اليونانية فان رئيس الحكومة الاسبق مكاريوس يستند لخدمته تحت سلطته المباشرة - ولا ريب ان هذا العمل سيكون مناسباً لقيام ازمة بين وبين الحكومة اليونانية ومن المتوقع ان يبادر انصار غريغاس الى نشر الاوراق في ليويسيا لياتهم في مواصلات النضال ريشما يتحقق حلمهم . فلا بد لهم ان يشبوا للشعب ان هذا العمل لم يمت بسلامة زعيمهم . ولكنهم يواصلون هذا النضال في الظل .

وقالوا يريدون حركتهم حركة سرية . وانهم يعتبرون مكاريوس حاكماً لا يرضى الحاق الجزيرة باليونان .

## بالحرية ... تدان الاشتراكية الارتجالية

سيدى التاريخ للرئيس انور السادات بان لا يفر شيئا من تركه اما كيف يمكن ان يحدث ذلك وكيف يستطيع السادات ان يكشف النظم عن طريق الكلام . وان يظل جزء النظم عن طريق رجال النظم . فالس كنه يتلخص في كلمة واحدة هي - الحرية ... فالنظام السابق قام على اساس ان يسر بقلته الى ان كان حتى ولو عن طريق العنف والا اشرك او تعمل او ليس بكلمة او كلمتين فقد عرّض الامن للخطر وعرض نفسه لا للحرمان من كل شيء فقد بل لاداب ليس له حدود . وتكليل لا يطيق جسم بشرى .

سيدى التاريخ للرئيس انور السادات بان لا يفر شيئا من تركه



النظام السابق الذي قال الوزير لصرى عثمان احمد عثمان انه هو الذي اوصى اسرائيل الى قاتل السويس لمن يفر شيئا من هذا النظم الا عن طريق اجرة النظم ذاتها وعن طريق الرجال والقادة والهيئات والمؤسسات التي تولت ترسيخ قواعده واثباته معانته.

## صحف العالم القري

### اميركا وزعامة مصر

بعد ٣ اشهر على حرب تشرين ، يبدو واضحا ان الولايات المتحدة هي الراجح الاول من هذه الحرب وتناحروا على الصعيد الدولى ، وانها مستعدت منها اكثر مما استعدت روسيا وفرويا . والراجح ليس تاييدا لفظ من ان حرب النظم لم تزل على اميركا وصناعتها وعملاتها ، بل ان الحرب ناتج خصوصاً عن ان اميركا كبت النظم لصرى . واكثر من ذلك ، امسح هذا النظم كانه النظم المعلن للسياسة الاميركية في الشرق الاوسط والسعى الى ابراز ايجابيات هذه السياسة وصناعتها . وهذا ما ظهر بوضوح مرة اخرى من كلام الرئيس السادات في الجرائد ومن قوله ان اميركا كبرت سياستها . وليس من اى بلد عربى اخر : مصر التي اظهرت تجارب ربع القرن الماضي خصوصاً انها هي التي ترجع للرجوع الى ثقافة هذه الدولة الكبرى هو تلك رجعت كلة الوجود السوفياتى في الثقافة العربية ، فمصر هي التي تسمى الان الى ثقافة الامتياز فى السياسة الاميركية الشرق اوسطية - واسى المين . وانها المساحة المتوقعة للترافج بلوك ٢١٩٤ ح ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٦١٩ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ، ٦٢٣ ، ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٢٦ ، ٦٢٧ ، ٦٢٨ ، ٦٢٩ ، ٦٣٠ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٣٧ ، ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٤٣ ، ٦٤٤ ، ٦٤٥ ، ٦٤٦ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٦٤٩ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٢ ، ٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣ ، ٦٧٤ ، ٦٧٥ ، ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ٦٧٨ ، ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٦٨٩ ، ٦٩٠ ، ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٦٩٥ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٦٩٩ ، ٧٠٠ ، ٧٠١ ، ٧٠٢ ، ٧٠٣ ، ٧٠٤ ، ٧٠٥ ، ٧٠٦ ، ٧٠٧ ، ٧٠٨ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ٧١١ ، ٧١٢ ، ٧١٣ ، ٧١٤ ، ٧١٥ ، ٧١٦ ، ٧١٧ ، ٧١٨ ، ٧١٩ ، ٧٢٠ ، ٧٢١ ، ٧٢٢ ، ٧٢٣ ، ٧٢٤ ، ٧٢٥ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧ ، ٧٢٨ ، ٧٢٩ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٧٣٢ ، ٧٣٣ ، ٧٣٤ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٤١ ، ٧٤٢ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧ ، ٧٤٨ ، ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٧٥١ ، ٧٥٢ ، ٧٥٣ ، ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٥٩ ، ٧٦٠ ، ٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ، ٧٦٨ ، ٧٦٩ ، ٧٧٠ ، ٧٧١ ، ٧٧٢ ، ٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٦ ، ٧٧٧ ، ٧٧٨ ، ٧٧٩ ، ٧٨٠ ، ٧٨١ ، ٧٨٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ، ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٣ ، ٨٠٤ ، ٨٠٥ ، ٨٠٦ ، ٨٠٧ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ ، ٨١٢ ، ٨١٣ ، ٨١٤ ، ٨١٥ ، ٨١٦ ، ٨١٧ ، ٨١٨ ، ٨١٩ ، ٨٢٠ ، ٨٢١ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٤ ، ٨٢٥ ، ٨٢٦ ، ٨٢٧ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٣٠ ، ٨٣١ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥ ، ٨٣٦ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٣٩ ، ٨٤٠ ، ٨٤١ ، ٨٤٢ ، ٨٤٣ ، ٨٤٤ ، ٨٤٥ ، ٨٤٦ ، ٨٤٧ ، ٨٤٨ ، ٨٤٩ ، ٨٥٠ ، ٨٥١ ، ٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ٨٥٤ ، ٨٥٥ ، ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٥٩ ، ٨٦٠ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٨٦٥ ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ، ٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ، ٨٧٥ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٨٧٨ ، ٨٧٩ ، ٨٨٠ ، ٨٨١ ، ٨٨٢ ، ٨٨٣ ، ٨٨٤ ، ٨٨٥ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٨٨ ، ٨٨٩ ، ٨٩٠ ، ٨٩١ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ، ٨٩٤ ، ٨٩٥ ، ٨٩٦ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٨٩٩ ، ٩٠٠ ، ٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٠٣ ، ٩٠٤ ، ٩٠٥ ، ٩٠٦ ، ٩٠٧ ، ٩٠٨ ، ٩٠٩ ، ٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٥ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٠ ، ٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٣ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ٩٢٦ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٢٩ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٣٢ ، ٩٣٣ ، ٩٣٤ ، ٩٣٥ ، ٩٣٦ ، ٩٣٧ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٤٠ ، ٩٤١ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٤ ، ٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٤٧ ، ٩٤٨ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ٩٥٨ ، ٩٥٩ ، ٩٦٠ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٤ ، ٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ ، ٩٧٠ ، ٩٧١ ، ٩٧٢ ، ٩٧٣ ، ٩٧٤ ، ٩٧٥ ، ٩٧٦ ، ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣ ، ٩٨٤ ، ٩٨٥ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ٩٨٨ ، ٩٨٩ ، ٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ، ٩٩٨ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٥ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ، ١٠١٠ ، ١٠١١ ، ١٠١٢ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٠١٧ ، ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٣ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٥ ، ١٠٢٦ ، ١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ، ١٠٣٥ ، ١٠٣٦ ، ١٠٣٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤١ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٦ ، ١٠٤٧ ، ١٠٤٨ ، ١٠٤٩ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٢ ، ١٠٥٣ ، ١٠٥٤ ، ١٠٥٥ ، ١٠٥٦ ، ١٠٥٧ ، ١٠٥٨ ، ١٠٥٩ ، ١٠٦٠ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٣ ، ١٠٦٤ ، ١٠٦٥ ، ١٠٦٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٦٨ ، ١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٥ ، ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٠٧٨ ، ١٠٧٩ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨١ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٣ ، ١٠٨٤ ، ١٠٨٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٧ ، ١٠٨٨ ، ١٠٨٩ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١ ، ١٠٩٢ ، ١٠٩٣ ، ١٠٩٤ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٦ ، ١٠٩٧ ، ١٠٩٨ ، ١٠٩٩ ، ١١٠٠ ، ١١٠١ ، ١١٠٢ ، ١١٠٣ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥ ، ١١٠٦ ، ١١٠٧ ، ١١٠٨ ، ١١٠٩ ، ١١١٠ ، ١١١١ ، ١١١٢ ، ١١١٣ ، ١١١٤ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ، ١١١٧ ، ١١١٨ ، ١١١٩ ، ١١٢٠ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ، ١١٢٣ ، ١١٢٤ ، ١١٢٥ ، ١١٢٦ ، ١١٢٧ ، ١١٢٨ ، ١١٢٩ ، ١١٣٠ ، ١١٣١ ، ١١٣٢ ، ١١٣٣ ، ١١٣٤ ، ١١٣٥ ، ١١٣٦ ، ١١٣٧ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ، ١١٤٠ ، ١١٤١ ، ١١٤٢ ، ١١٤٣ ، ١١٤٤ ، ١١٤٥ ، ١١٤٦ ، ١١٤٧ ، ١١٤٨ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ١١٥١ ، ١١٥٢ ، ١١٥٣ ، ١١٥٤ ، ١١٥٥ ، ١١٥٦ ، ١١٥٧ ، ١١٥٨ ، ١١٥٩ ، ١١٦٠ ، ١١٦١ ، ١١٦٢ ، ١١٦٣ ، ١١٦٤ ، ١١٦٥ ، ١١٦٦ ، ١١٦٧ ، ١١٦٨ ، ١١٦٩ ، ١١٧٠ ، ١١٧١ ، ١١٧٢ ، ١١٧٣ ، ١١٧٤ ، ١١٧٥ ، ١١٧٦ ، ١١٧٧ ، ١١٧٨ ، ١١٧٩ ، ١١٨٠ ، ١١٨١ ، ١١٨٢ ، ١١٨٣ ، ١١٨٤ ، ١١٨٥ ، ١١٨٦ ، ١١٨٧ ، ١١٨٨ ، ١١٨٩ ، ١١٩٠ ، ١١٩١ ، ١١٩٢ ، ١١٩٣ ، ١١٩٤ ، ١١٩٥ ، ١١٩٦ ، ١١٩٧ ، ١١٩٨ ، ١١٩٩ ، ١٢٠٠ ، ١٢٠١ ، ١٢٠٢ ، ١٢٠٣ ، ١٢٠٤ ، ١٢٠٥ ، ١٢٠٦ ، ١٢٠٧ ، ١٢٠٨ ، ١٢٠٩ ، ١٢١٠ ، ١٢١١ ، ١٢١٢ ، ١٢١٣ ، ١٢١٤ ، ١٢١٥ ، ١٢١٦ ، ١٢١٧ ، ١٢١٨ ، ١٢١٩ ، ١٢٢٠ ، ١٢٢١ ، ١٢٢٢ ، ١٢٢٣ ، ١٢٢٤ ، ١٢٢٥ ، ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ ، ١٢٢٨ ، ١٢٢٩ ، ١٢٣٠ ، ١٢٣١ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٤ ، ١٢٣٥ ، ١٢٣٦ ، ١٢٣٧ ، ١٢٣٨ ، ١٢٣٩ ، ١٢٤٠ ، ١٢٤١ ، ١٢٤٢ ، ١٢٤٣ ، ١٢٤٤ ، ١٢٤٥ ، ١٢٤٦ ، ١٢٤٧ ، ١٢٤٨ ، ١٢٤٩ ، ١٢٥٠ ، ١٢٥١ ، ١٢٥٢ ، ١٢٥٣ ، ١٢٥٤ ، ١٢٥٥ ، ١٢٥٦ ، ١٢٥٧ ، ١٢٥٨ ، ١٢٥٩ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ، ١٢٦٢ ، ١٢٦٣ ، ١٢٦٤ ، ١٢٦٥ ، ١٢٦٦ ، ١٢٦٧ ، ١٢٦٨ ، ١٢٦٩ ، ١٢٧٠ ، ١٢٧١ ، ١٢٧٢ ، ١٢٧٣ ، ١٢٧٤ ، ١٢٧٥ ، ١٢٧٦ ، ١٢٧٧ ، ١٢٧٨ ، ١٢٧٩ ، ١٢٨٠ ، ١٢٨١ ، ١٢٨٢ ، ١٢٨٣ ، ١٢٨٤ ، ١٢٨٥ ، ١٢٨٦ ، ١٢٨٧ ، ١٢٨٨ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٠ ، ١٢٩١ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٣ ، ١٢٩٤ ، ١٢٩٥ ، ١٢٩٦ ، ١٢٩٧ ، ١٢٩٨ ، ١٢٩٩ ، ١٣٠٠ ، ١٣٠١ ، ١٣٠٢ ، ١٣٠٣ ، ١٣٠٤ ، ١٣٠٥ ، ١٣٠٦ ، ١٣٠٧ ، ١٣٠٨ ، ١٣٠٩ ، ١٣١٠ ، ١٣١١ ، ١٣١٢ ، ١٣١٣ ، ١٣١٤ ، ١٣١٥ ، ١٣١٦ ، ١٣١٧ ، ١٣١٨ ، ١٣١٩ ، ١٣٢٠ ، ١٣٢١ ، ١٣٢٢ ، ١٣٢٣ ، ١٣٢٤ ، ١٣٢٥ ، ١٣٢٦ ، ١٣٢٧ ، ١٣

